

**ΕΝΤΥΠΟ ΣΥΜΠΛΗΡΩΣΗΣ ΤΩΝ ΕΡΓΑΣΙΩΝ Τ4Ε 2014-2015****Όνοματεπώνυμο: Αντιγόνη Λάμπρου****Τίτλος Εργασίας: «Ενότητα στην πολυμορφία: Δίνοντας φωνή σε ένα έντυπο της Ευρωπαϊκής Ένωσης»****Σχολείο του πραγματοποιήθηκε η εργασία: 1^ο Πρότυπο Πειραματικό Δημοτικό Σχολείο Ιωαννίνων****Σύνολο μαθητών που συμμετείχαν στην εργασία: 25****Εκπαιδευτική Περιφέρεια που πραγματοποιήθηκε η δράση: Ηπείρου (Ιωαννίνων)****Όνομα Επιβλέποντα Πρεσβευτή: Ευδοξία Σακελλαροπούλου****ΠΕΡΙΛΗΨΗ ΤΗΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ (abstract).** Θα αναρτηθεί στην πλατφόρμα www.teachers4europe.gr σύμφωνα με τα υπάρχοντα παραδείγματα στο μενού «Αποτελέσματα»(μέχρι 200 λέξεις)

Σκοπός της δράσης «Ενότητα στην πολυμορφία: Δίνοντας φωνή σε ένα έντυπο της Ευρωπαϊκής Ένωσης» ήταν οι μαθητές να έρθουν σε επαφή και να εξοικειωθούν με την ιδέα της πολυμορφίας της ευρωπαϊκής οικογένειας και να ευαισθητοποιούν σχετικά με την πολιτιστική, επιστημονική και φυσική κληρονομιά των χωρών που απαρτίζουν την Ευρωπαϊκή Ένωση. Ως μέσο για την επίτευξη του σκοπού επιλέχθηκε μια δράση εμπλουτισμού του εντύπου τη Ευρωπαϊκής Ένωσης «Ενότητα μέσα από την πολυμορφία» (<http://goo.gl/p9ze5o>) με ψηφιακές ηχητικές περιγραφές. Το έντυπο, που ανήκει στο συνιστώμενο από την Ε.Ε. εκπαιδευτικό υλικό για το σχολικό έτος 2014/15, έχει ως στόχο την ευαισθητοποίηση στην πολιτιστική, επιστημονική και φυσική κληρονομιά των χωρών που απαρτίζουν την Ευρωπαϊκή Ένωση. Οι μαθητές, με τη βοήθεια της δασκάλας τους, υλοποίησαν στο διάστημα Φεβρουάριος-Απρίλιος 2015 ένα σχέδιο εργασίας που περιλάμβανε τη μελέτη του εντύπου, τη δημιουργία φύλλων πληροφορίας για κάθε χώρα του εντύπου, τη δημιουργία αρχείου παρουσιάσεων για κάθε χώρα και τον εμπλουτισμό με ηχητικές περιγραφές των αρχείων παρουσιάσεων. Όλο το υλικό του project παρουσιάζεται στον ιστότοπο του σχολείου, στη σελίδα <http://1dim-peir-ioann.ioa.sch.gr/projects/t4e1415/>. Το project έδωσε στα παιδιά τη δυνατότητα, μέσα από διαδικασίες στις οποίες είχαν πρωταγωνιστικό ρόλο, να εκφραστούν δημιουργικά, να αναπτύξουν δεξιότητες σχετικές με την ψηφιακή αφήγηση (digital storytelling), να ενισχύσουν γνωστικές και κοινωνικές δεξιότητες, να γνωρίσουν την ποικιλομορφία της κληρονομιάς των χωρών της Ευρωπαϊκής Ένωσης και τελικά να αντιληφθούν το νόημα του συνθήματος της Ευρωπαϊκής Ένωσης, "Ενωμένοι στην πολυμορφία".

ΛΕΠΤΟΜΕΡΗΣ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΤΗΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ/ΔΡΑΣΗΣ**(περίπου 2 σελίδες στην περίπτωση που η περιγραφή γίνει εκ των υστέρων, αλλιώς η ίδια η εργασία ως έχει)**

Στο πλαίσιο ενός ευρωπαϊκού προσανατολισμού για την εκπαίδευση, είναι σημαντικό οι μαθητές να έρχονται σε επαφή και να γνωρίζουν τις άλλες ευρωπαϊκές χώρες μέσα από τη μελέτη της πολιτιστικής, επιστημονικής και φυσικής κληρονομιάς τους και των αξιών τους, που μεγάλο μέρος τους μοιραζόμαστε ιστορικά. Οι χώρες τις Ευρωπαϊκής Ένωσης συνδέονται κυρίως επειδή

μοιράζονται αξίες και πολιτισμικά στοιχεία, αλλά και επειδή αντιλαμβάνονται, μέσα στην πολυμορφία τους, την ενότητά τους.

Οι πολυμορφία της κληρονομιάς των ευρωπαϊκών χωρών έγινε ιδιαίτερα φανερή για τα παιδιά της τάξης μελετώντας και συζητώντας σχετικά με το έντυπο τη Ευρωπαϊκής Ένωσης «Ενότητα μέσα από την πολυμορφία» (<http://goo.gl/p9ze5o>). Στο έντυπο, που ανήκει στο συνιστώμενο από την Ε.Ε. εκπαιδευτικό υλικό για το σχολικό έτος 2014/15, παρουσιάζονται όλες οι χώρες της Ευρωπαϊκής Ένωσης μέσα από σκίτσα στα οποία αποτυπώνονται πολλά επιλεγμένα στοιχεία της κληρονομιάς τους. Τα σκίτσα αυτά συνοδεύονται από υπομνήματα-λεζάντες (<http://goo.gl/izK3l7>) στα οποία δίνονται πληροφορίες για τα σκίτσα. Οι μαθητές παρατήρησαν ότι οι πληροφορίες στο έντυπο αυτό δίνονταν μόνο με εικόνα και κείμενο και είχαν την ιδέα να εμπλουτιστεί το έντυπο και με ηχητικές περιγραφές, που θα έδιναν τη δυνατότητα σε κάποιον να το μελετάει ακούγοντας τις ηχητικές περιγραφές των σκίτσων, σαν αφήγηση.

Στόχοι της δράσης ήταν οι μαθητές να εκφραστούν δημιουργικά, να αναπτύξουν δεξιότητες σχετικές με την ψηφιακή αφήγηση (digital storytelling), να ενισχύσουν γνωστικές και κοινωνικές δεξιότητες συνεργαζόμενοι για την σχεδίαση και υλοποίηση της δράσης, να γνωρίσουν μέσα από διαδικασίες ενεργού εμπλοκής την ποικιλομορφία της κληρονομιάς των χωρών της Ευρωπαϊκής Ένωσης και τελικά να αντιληφθούν το νόημα του συνθήματος της Ευρωπαϊκής Ένωσης, "Ενωμένοι στην πολυμορφία".

Η δράση υλοποιήθηκε στο σχολείο, από τους 25 μαθητές της τάξης, στο διάστημα Φεβρουάριος-Απρίλιος 2015.

Ως βασική διδακτική προσέγγιση επιλέχθηκε η μέθοδος project, στην οποία συμμετέχουν ισότιμα δασκάλα και μαθητές. Μέσα από την προσέγγιση αυτή δόθηκε η δυνατότητα στα παιδιά να καθορίσουν το αντικείμενο της εργασίας, να συνδιαμορφώσουν το πλαίσιο δράσης, να καταστούν «ειδικοί» στο αντικείμενο που μελέτησαν, να εφαρμόσουν και να καλλιεργήσουν δεξιότητες και να αισθανθούν ότι οι ικανότητές τους είναι «χρήσιμες». Τέλος, δεδομένου ότι το αντικείμενο του project ήταν ο εμπλουτισμός ενός εντύπου του Ε.Ε., οι μαθητές δραστηριοποιήθηκαν σε ένα αυθεντικό μαθησιακό πλαίσιο. Γνωρίζοντας ότι το αποτέλεσμα της δουλειάς τους θα απέδιδε πρόσθετη αξία στο έντυπο, που θα ήταν αναγνωρίσιμη και από τρίτους, είχαν αυξημένη εμπλοκή στις δραστηριότητες.

Όπως αναφέρθηκε, αφορμή και πρόκληση για την επιλογή του θέματος ήταν η μελέτη του εντύπου τη Ευρωπαϊκής Ένωσης «Ενότητα μέσα από την πολυμορφία», το οποίο οι μαθητές πρότειναν να εμπλουτιστεί με ηχητικές περιγραφές.

Στη συνέχεια συζητήθηκε το πώς θα γινόταν αυτό τεχνικά. Οι μαθητές γνώριζαν για τη δυνατότητα προσθήκης αφήγησης σε αρχείο παρουσιάσεων του Microsoft PowerPoint 2010 και πολύ γρήγορα έγινε αντιληπτό ότι ήταν εφικτό να δημιουργηθούν αρχεία παρουσιάσεων, για κάθε χώρα, τα οποία θα εμπλουτιζόνταν με ηχογραφήσεις περιγραφών. Μετά από μια πιλοτική εφαρμογή της διαδικασίας, το πρόβλημα που εντοπίστηκε από τους μαθητές ήταν ότι θα έπρεπε με κάποιον τρόπο αυτός που παρακολουθεί την παρουσίαση με την ηχητική περιγραφή να γνωρίζει σε ποιο σκίτσο αναφέρεται η ηχητική περιγραφή. Το ζήτημα αυτό αντιμετωπίστηκε με την επιλογή, πριν την ηχογράφηση των περιγραφών να έχουν προστεθεί στο αρχείο παρουσιάσεων οπτικές επισημάνσεις («κύκλωμα» με ευδιάκριτο πλαίσιο) των σκίτσων στα οποία να γινόταν στη συνέχεια αναφορά.

Οι μαθητές έπρεπε επίσης να ετοιμάσουν τα κείμενα για τις ηχογραφήσεις. Τα κείμενα δημιουργήθηκαν αξιοποιώντας τα υπομνήματα-λεζάντες (<http://goo.gl/izK3l7>) του εντύπου στα οποία δίνονται πληροφορίες για τα σκίτσα. Έγινε επιλογή των στοιχείων των χωρών στα οποία θα γίνονταν αναφορά για όλες τις χώρες (σημαία, επίσημη γλώσσα, ημερομηνία ένταξης στην Ε.Ε.) και στη συνέχεια, με κλήρωση έγινε ανάθεση των 28 χωρών στους μαθητές. Για την προετοιμασία των κειμένων αξιοποιήθηκε ένα φύλλο πληροφοριών στο οποίο κάθε μαθητής κατέγραφε, για τη χώρα που είχε αναλάβει, τα σκίτσα για τα οποία αποφάσιζε να μιλήσει και το κείμενο που θα εκφωνούσε.

Στη συνέχεια προετοιμάζονταν το αρχείο παρουσίασης, με τις οπτικές επισημάνσεις σε κατάλληλο χρονισμό και ακολουθούσε ηχογράφηση των περιγραφών και η δημιουργία των τελικών μορφών των εμπλουτισμένων με ήχο παρουσιάσεων.

Αν και κάθε μαθητής είχε αναλάβει να συντάξει το κείμενο με τις περιγραφές για τη χώρα που είχε αναλάβει, η εργασία της δημιουργίας του αρχείου παρουσιάσεων με τις χρονισμένες οπτικές επισημάνσεις και τις ηχογραφήσεις έγινε συνεργατικά καθώς η εργασίες αυτές απαιτούσαν τη συνεργασία 2-3 ατόμων.

Από το project προέκυψε το παρακάτω υλικό:

- Φύλλα πληροφοριών για τις 28 χώρες.
- Εμπλουτισμένα αρχεία παρουσιάσεων για τις 28 χώρες με ενσωματωμένες ηχητικές περιγραφές.
- Ένα βίντεο με τίτλο «Πώς δουλέψαμε» στο οποίο τα παιδιά περιγράφουν συνοπτικά τη δουλειά τους.
- Μια ιστοσελίδα στην οποία παρουσιάζεται συγκεντρωμένο το παραπάνω υλικό μαζί με την παρούσα εργασία. Η ιστοσελίδα βρίσκεται στη διεύθυνση: <http://1dim-peir-ioann.ioa.sch.gr/projects/t4e1415/>

Μετά την ολοκλήρωση των δραστηριοτήτων του project στην τάξη έγινε μια συζήτηση με σκοπό να αξιολογηθεί το project ως διαδικασία. Οι μαθητές θεώρησαν τη διαδικασία ενδιαφέρουσα και διασκεδαστική και αισθάνονται ιδιαίτερα περήφανοι που έδωσαν πρόσθετη αξία σε ένα έντυπο της Ευρωπαϊκής Ένωσης, εμπλουτίζοντάς το με ηχητικές περιγραφές. Οι μαθητές εξέφρασαν τη θέληση να συνεχίσουν τον εμπλουτισμό του εντύπου, προσθέτοντας υπερσυνδέσμους με πληροφορίες καθώς και άλλο πολυμεσικό υλικό σχετικό με τα στοιχεία της κληρονομιάς κάθε χώρας.

Συμμετέχοντας ενεργά στο project, οι μαθητές μπόρεσαν να δημιουργήσουν κλίμα ουσιαστικής επικοινωνίας και να δουλέψουν συνεργατικά, διατηρώντας όμως και περιοχές προσωπικής ευθύνης. Οι γνώσεις και οι εμπειρίες που απέκτησαν βιωματικά τα παιδιά, τα βοήθησαν να διαμορφώσουν καινούργιες αξίες και συμπεριφορές. Τέλος, ανέπτυξαν δεξιότητες που τους φέρνουν πλέον στο «κατώφλι» της αξιοποίησης της «ψηφιακής αφήγησης» (digital storytelling), που θεωρείται ιδιαίτερα ισχυρό εργαλείο μάθησης και αυτοέκφρασης.

Τέλος, σχετικά με τους στόχους του Teachers4Europe, οι μαθητές μέσω του project εξοικειώθηκαν με τις άλλες χώρες-μέλη της Ε.Ε, αναγνώρισαν σε όλες τις χώρες σημαντική συνεισφορά στην κοινή πορεία της Ευρώπης και αντιλήφθηκαν ότι η ποικιλομορφία είναι πλεονέκτημα. Τελικά, το σχέδιο υπηρέτησε τον απώτερο σκοπό της δράσης “Teachers 4 Europe” της Αντιπροσωπείας της Ευρωπαϊκής Επιτροπής στην Ελλάδα, που είναι να συνεισφέρουμε στη διαμόρφωση των ενεργών Ευρωπαίων πολιτών του αύριο.

ΕΠΙΠΡΟΣΘΕΤΑ ΠΑΡΑΔΟΤΕΑ

-